

THE FLUTE

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Mai 2011)

Description : 64 comptes, 3 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Flute (The Barcode Brothers) 138 bpm

CD : Flute 2k9 EP (2009)

STOMP, HOLD, STEP ½ RIGHT TWICE, OUT LEFT OUT RIGHT, CROSS

- 1-2 Frapper pied droit sur le sol vers l'avant, pause
- 3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 5&6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)
- &7-8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

BACK SIDE CROSS, SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ LEFT, ½ LEFT

- 1-2 Reculer pied droit, écart pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche (Rock)
- 5-6 Retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (9:00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (3 :00)

STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

- 1-2 Avancer pied droit, effleurer pied gauche sur le sol vers l'avant
- 3-4 Effleurer pied gauche vers l'arrière croisé devant pied droit, effleurer pied gauche vers l'avant croisé devant pied droit
- &5-6 Assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit, effleurer pied gauche sur le sol vers l'avant
- 7-8 Effleurer pied gauche vers l'arrière croisé devant pied droit, effleurer pied gauche vers l'avant croisé devant pied droit

ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

STOMP RIGHT, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP RIGHT, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Ecart pied droit (en frappant le pied droit sur le sol), pause
- 3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (en frappant le pied droit sur le sol), pause
- 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

Restart : au 5^{ème} mur

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit derrière pied gauche, pause
- &5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, pause
- &7&8 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Toucher talon droit devant, pivoter sur talon droit ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

Restart : au 2^{ème} mur

HEEL GRIND ¼ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, WALK RIGHT, FULL TURN RIGHT, WALK LEFT

- 1-2 Toucher talon droit devant, pivoter sur talon droit ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, en pivotant sur pied droit ½ tour à gauche reculer pied gauche (3 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche sur pied gauche avancer pied droit (9:00), avancer pied gauche

REPEAT

RESTART

Reprendre la danse depuis le début au :

- 2^{ème} mur après le compte 56 (à 3 :00) et
- 5^{ème} mur après le compte 40 (à 12 :00)